

Teatrul pentru Copii și Tineret "Căluțul de mare"  
CUI 15153606  
Str. Aristide Karatzali nr. 16, cod 900746, Constanta  
Tel.: 0241/618992, Fax: 0241/613606  
Email: teatruldecopii\_cta@yahoo.com



## COMUNICAT DE PRESĂ

Constanța, 28 septembrie 2020

**PREMIERĂ SPECTACOL „ALICE ÎN ȚARA OGLINZILOR” pe scena TEATRULUI  
PENTRU COPII ȘI TINERET „CĂLUȚUL DE MARE”  
( cu sprijinul CONSILIULUI JUDEȚEAN CONSTANȚA)**

**SÂMBĂTĂ, 03 OCTOMBRIE 2020, ora 18.00** pe scena Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de mare” are loc **premierea spectacolului ALICE ÎN TARA OGLINZILOR**, după Lewis Carroll, un spectacol recomandat pentru etapa de vârstă 10+.

**Regia artistică, scenariul și coregrafia: Ștefan Lupu**

**Scenografia: Anda Pop**

**Ilustrația muzicală: Ștefan Lupu**

**Additional music: Mihai Dobre**

**Video design: Andrei Cozlac**

**Asistent coregrafie: Geta-Violeta Răvdan**

**Asistent regie: Teodora Savu**

**Make up artist: Diana Ionescu**

**Foto credit: Marian Adochiței, actor al Teatrului de Stat Constanța**

### **In distribuție:**

**Denisa Iova- ALICE**

**Arina Cojocaru-REGINA NEAGRĂ**

**Florina Stănculeț- REGINA ALBĂ**

**Andrei Stroescu- REGELE NEGRU/ CAVALERUL ALB**

**Grațian Prisacariu – REGELE ALB/CAVALERUL NEGRU/ CERBUL**

**Daniela Vlad -REGINA OAIE NEAGRĂ/ ȚÂNȚARUL**

**Claudia Brădescu -REGINA OAIE ALBĂ/ CĂRĂBUȘUL**

**Daniel Minciună-HOPA/ OUȚ PITICUȚ**

**Ion Ciolan-ȚOPA/BROSCOIUL**

**Rovena Paraschivoi -ALICE PĂPUȘĂ/ CAPRA**

**Alexandra Armașu - PISICA ALBĂ**

**Amalia Rusescu- PISICA NEAGRĂ**

„**ALICE ÎN ȚARA OGLINZILOR**”, după Lewis Carroll, prezintă drumul maturizării unei fetițe de „7 ani și 6 luni”, într-o versiune modernă și plină de dinamism, semnată de regizorul Ștefan Lupu. Împreună cu ea, spectatorii vor pătrunde, prin intermediul oglinzilor, într-o lume distorsionată, cu personaje fantastice și bizare, precum florile vii din grădină, insectele și animalele care vorbesc sau haiosii Hopa, Țopa și Ouț Piticuț. Alice este o fetiță blândă, deloc egoistă și cu multă imaginație, iar tabla de șah, cu cele opt câmpuri ale sale, reprezintă modalitatea prin care micuța curioasă pășește spre viitor. La început, nu înțelege regulile jocului și se comportă ca un pion, dar în ea arde dorința de a deveni regină.

Micuții îi vor întâlni pe tabla de șah și pe cele două Regine, cea Albă și cea Neagră, pe Regele Alb și pe Regele Negru, precum și pe Cavalerul Alb și pe Cavalerul Negru, totul pe fondul unei muzici mixate cu măiestrie și al unui limbaj corporal aparte.

Conform regizorului Ștefan Lupu, mesajul spectacolului este acela că „viața e vis și visul e viață. Spectatorii sunt martorii acestui proces, prin intermediul lui Alice, care privește toate lucrurile cu entuziasm și cu puritate. Să învățăm că viața este frumoasă și că merită să ne bucurăm de ea, indiferent de obstacolele și impedimentele care apar pe drum!”

Piesa este recomandată pentru **etapa de vârstă 10+ și are o durată de 75 de minute.**